



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Rosa Luxemburg



ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI SOCIO-SANITARI E COMMERCIALI / LICEO ARTISTICO GRAFICO - MULTIMEDIALE / ISTITUTO TECNICO AGRARIO



Anno scolastico 2017/2018

Relazione sulle attività svolte

1. Incarico

docente di supporto progettuale e organizzativo alle attività di Alternanza Scuola Lavoro

2. Responsabile dell'incarico

3.

Scarati Donatella Rosa

4. Azioni realizzate

Collaborazione con il docente con funzione strumentale Coordinatore delle attività di Alternanza Scuola Lavoro:

1. Cura e coordinamento dei rapporti con enti esterni per la realizzazione di progetti curriculari ed extracurriculari, anche in concerto con il coordinatore dei servizi per gli studenti;
2. Coordinamento dei progetti relativi all'Alternanza Scuola Lavoro:
 - a. contatti con gli esperti esterni;
 - b. redazione del calendario delle lezioni teoriche;
 - c. Cura, di concerto con il Dirigente Scolastico, il reperimento di enti o aziende presso cui realizzare gli stage formativi;
 - d. Presentazione degli enti o delle aziende reperite per le attività di stage al Consiglio di Istituto;
 - e. Coordinamento, organizzazione delle attività di stage;
 - f. Controllo di concerto con i tutor scolastici delle attività di stage;
 - g. Controllo di concerto con i tutor scolastici che le attività degli esperti esterni corrispondano ai progetti presentati;
 - h. Cura di concerto con i tutor scolastici la redazione di una relazione relativa al monitoraggio delle attività di stage;
 - i. Coordinamento delle attività finali delle classi coinvolte:
 - prove di verifica finale;
 - redazione delle schede di valutazione;
 - l. coordinamento del lavoro dei tutor scolastici.



5. Destinatari

Classi del Liceo Artistico – indirizzo **Grafica**:

- 3 A lag – tutor: prof.ssa Pamela D'Apollonio
Progetto realizzato presso diverse strutture con finalità progettuali diversificate (n° 40 ore)
- 4 A lag – tutor: prof. Cosimo Lamanna
Progetto realizzato con il Network Internazionale Danza Puglia di Ezio Schiavulli (n° 40 ore)
- 5 A lag – tutor: prof.ssa Concetta Petragallo
Progetto realizzato presso aziende grafiche e tipografiche del territorio (n° 40 ore)

Classi del Liceo Artistico – indirizzo **Audiovisivo Multimediale**

- 3 B lam- tutor: prof.ssa Roberta De Toma
Progetto realizzato presso la Mediateca di Bari (n° 40 ore)

- 3 C lam – tutor: prof.ssa Isabella Battista

Progetto realizzato presso la fondazione Pino Pascali di Polignano a Mare (n° 40 ore)

- 4 C lam – tutor: prof.ssa Donatella Scarati

Progetto realizzato in simulazione d'impresa-project work presso il nostro istituto con l'esperto - docente in potenziamento - prof. Rizzo Antonio (n° 40 ore)

- 5 C lam- tutor: prof.ssa Donatella Scarati

Progetto realizzato con il Network Internazionale Danza Puglia di Ezio Schiavulli (n° 40 ore)

Classi dei **Servizi Commerciali per la Grafica**

- 4 A scg – tutor: prof.ssa Arianna Ciccarone
Progetto realizzato presso aziende grafiche e tipografiche del territorio (n° 80 ore)

- 5 A scg – tutor: prof.ssa Anna Iuso

Progetto realizzato presso aziende grafiche e tipografiche del territorio (n° 80 ore)

Progetto Valencia Soccer Schools

L'IISS Rosa Luxemburg, nell'ambito del progetto "Valencia Soccer Schools", ha avviato una partnership con la scuola calcio ASD Sport & Fun che si concretizza con una collaborazione presso il centro Sport & Fun di Acquaviva delle Fonti dall'11 al 16 giugno 2018.

E' una grande opportunità lavorare con una delle squadre più famose della Liga Spagnola; i ragazzi/e dai 6 ai 15 anni vivono una settimana unica seguiti e guidati dagli allenatori della **Soccer School del Valencia CF**. L'insegnamento delle competenze calcistiche, l'istruzione



fuori dal campo da gioco (off-the-pitch) e la maturità personale attraverso la coesistenza con il calcio sono i principali focus del campo estivo.

Il camp coinvolge bambini e ragazzi provenienti da Acquaviva delle Fonti e dai paesi vicini, e le sue attività sono coordinate da allenatori della blasonata società sportiva.

Il programma settimanale prevede un'ora di corso di lingua spagnola nell'ambito del programma "double club" del Valencia Soccer Schools e allenamenti mattutini e pomeridiani con i coach, pranzo e attività di gruppo.

L'esperienza offre ai ragazzi la possibilità di allenarsi anche sotto la guida degli istruttori spagnoli secondo la metodologia del rinomato club che migliora ed esalta le abilità dei giovani atleti. L'attività si svolgerà in un ambiente sicuro e di alta qualità.

Le lezioni di spagnolo sono svolte all'interno dell'ISS Rosa Luxemburg che contribuisce a questo prestigioso progetto rendendo disponibili, in un contesto di alternanza scuola-lavoro, studenti che rivestono i ruoli di team manager, esperti in attività ludico-ricreative, fotografi, operatori per le riprese video e montatori.

6. Esiti

Classi del Liceo Artistico – indirizzo **Grafica**:

- 3 A lag – tutor: prof.ssa Pamela D'Apollonio

Progetto realizzato presso diverse strutture con finalità progettuali diversificate (n° 40 ore):

- n° 8 studenti presso IAT – Associazione Turistica Proloco Curtomartino
- n° 7 studenti presso Associazione di volontariato ARTEMES
- n° 6 studenti presso Radio Futura
- n° 5 studenti presso la cartoleria PuntoStampa

- 4 A lag – tutor: prof. Cosimo Lamanna

Progetto realizzato con il Network Internazionale Danza Puglia di Ezio Schiavulli: progettazione grafica dei pannelli fotografici ed informativi da collocare all'interno del Teatro Traetta di Bitonto in occasione dell'appuntamento finale del network in data 3 giugno 2018. Il percorso ha visto in aula diversi esperti:

- Coreografo committente - Ezio Schiavulli
- Esperto Grafico - Lino Marchesali
- Artista fotografa, esperta in allestimenti - Natascia Abbattista

- 5 A lag – tutor: prof.ssa Concetta Petragallo

Progetto realizzato presso aziende grafiche e tipografiche del territorio (n° 40 ore)

- 5 B lag – tutor: prof.ssa Caterina Abbinante

Progetto realizzato presso aziende grafiche e tipografiche del territorio (n° 40 ore)

Classi del Liceo Artistico – indirizzo **Audiovisivo Multimediale**

- 3 B lam- tutor: prof.ssa Roberta De Toma

Progetto realizzato presso la Mediateca di Bari: attività di stage realizzata con esiti positivi in termini di valutazione da parte delle aziende ospitanti e degli studenti.

Progettazione e realizzazione di n°2 video:

- Spot istituzionale Mediateca
- Video-Diario dell'esperienza Alternanza Scuola-Lavoro



- 3 C lam- tutor: prof.ssa Isabella Battista

Progetto realizzato presso la fondazione Pino Pascali di Polignano a Mare: realizzazione riprese e fotografie del backstage dell'allestimento della mostra "Dialoghi 3.0: Pascali-Cintoli" (n° 40 ore). Il video realizzato dai ragazzi è in visione durante l'esposizione della suddetta mostra nelle sale del museo. Il progetto di alternanza, poi, ha partecipato al concorso regionale "Storie di alternanza", promosso dalle Camere di Commercio, vincendo il terzo posto; la premiazione si è tenuta in data 28 maggio 2018 presso la Camera di Commercio di Bari.

- 4 C lam- tutor: prof.ssa Donatella Scarati

Progetto realizzato in simulazione d'impresa-project work presso il nostro istituto con l'esperto - docente in potenziamento - prof. Rizzo Antonio: realizzazione video sul tema dei confini con l'utilizzo della tecnica del video stereoscopico, visibile tramite oculus VR. Il prodotto audiovisivo realizzato è stato presentato alla selezione della Seconda Biennale dei Licei Artistici; l'opera "A little dream" ha superato la selezione, ed è stata esposta a Roma, presso lo spazio WEGIL, dal 28 aprile al 4 giugno 2018.

- 5 C lam- tutor: prof.ssa Donatella Scarati

Progetto realizzato con il Network Internazionale Danza Puglia di Ezio Schiavulli:

la classe, suddivisa in due gruppi, è stata coinvolta nelle riprese delle otto masterclass domenicali, da ottobre 2017 a giugno 2018, tenute da coreografi provenienti da tutta Europa, e nei relativi spettacoli in teatro; hanno così lavorato all'interno del Teatro Kismet di Bari, del Teatro Traetta di Bitonto e nella Cittadella delle Arti di Molfetta, acquisendo notevoli competenze di gestione della produzione audiovisiva all'interno di situazioni live, e nella gestione delle operazioni da effettuare all'interno di contenitori culturali particolari come il teatro e il mondo della danza in generale. Notevole anche la velocità di elaborazioni fotografiche e video acquisita da una parte della classe, rendendole sicure e precise negli elaborati audiovisivi da produrre in tempi rapidi per poi essere pubblicati in piattaforma web del Network. Il network è stato seguito dall'agenzia Crome di Milano, Cronache e Memoria dello spettacolo, nella figura del presidente Enrico Coffetti, che ha lungamente elogiato il lavoro di alcune delle ragazze della classe.

Classi dei **Servizi Commerciali per la Grafica**

- 4 A scg - Progetto realizzato presso aziende grafiche e tipografiche del territorio (n° 80 ore) attività di stage realizzata con esiti positivi in termini di valutazione da parte delle aziende ospitanti e degli studenti.
- 5 A scg - Progetto realizzato presso aziende grafiche e tipografiche del territorio (n° 80 ore) attività di stage realizzata con esiti positivi in termini di valutazione da parte delle aziende ospitanti e degli studenti.

Acquaviva delle Fonti, 12/06/2018

IL REFERENTE PROF.

DONATELLA ROSA SCARATI




