

TESTO PER UN PRODOTTO DI COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

Griglia di valutazione

Studente: _____ Classe: 5[^]C/LAM Tipologia prodotto: _____

Indicatori	Descrittori	Punteggio	Liv. Comp.	
Scelta e utilizzo della documentazione	Lo studente non sceglie coerentemente i contenuti esaminati	0-3	-----	
	Lo studente usa in modo meccanico parti della documentazione	4-5	Iniziale	
	Lo studente seleziona informazioni pertinenti utilizzando la documentazione in modo limitato	6	Base	
	Lo studente sceglie informazioni significative utilizzando la documentazione in modo adeguato	7-8	Intermedio	
	Lo studente sceglie informazioni significative da più fonti, rielaborandole e collegandole in modo personale ed efficace.	9-10	Avanzato	
Contenuti	Coerenza del testo con obiettivi e destinatari del prodotto audiovisivo			
	Il testo non mostra alcuna coerenza con obiettivi e destinatari del prodotto audiovisivo	0-3	-----	
	Il testo evidenzia scarsa coerenza con obiettivi e destinatari del prodotto audiovisivo	4-5	Iniziale	
	Il testo evidenzia una certa coerenza con obiettivi e destinatari del prodotto audiovisivo	6	Base	
	Il testo è coerente con obiettivi e destinatari del prodotto audiovisivo	7-8	Intermedio	
	Il testo è pienamente coerente con con obiettivi e destinatari del prodotto audiovisivo	9-10	Avanzato	
	Ampiezza e significatività del contenuto rispetto a obiettivi e destinatari			
	Il testo è limitato e non evidenzia contenuti particolarmente significativi rispetto agli obiettivi	0-3	-----	
	Il testo presenta contenuti poco significativi rispetto agli obiettivi comunicativi	4-5	Iniziale	
	Il testo presenta solo alcuni dei contenuti più significativi	6	Base	
	Il testo presenta i contenuti più significativi	7-8	Intermedio	
I contenuti presenti nel testo risultano particolarmente significativi e ben integrati fra loro	9-10	Avanzato		
Forma espositiva	Ordine ed efficacia dell'organizzazione del testo anche in chiave multimediale			
	Assenza di integrazione fra testo e contenuti visivi.	0-3	-----	
	Testo disordinato e/o male integrato con i contenuti visivi: lo spettatore stenta a seguire	4-5	Iniziale	
	Testo abbastanza ordinato e integrato con i contenuti visivi: lo spettatore segue con sufficiente facilità	6	Base	
	Testo ordinato e integrato ai contenuti visivi: lo spettatore segue facilmente	7-8	Intermedio	
	Testo perfettamente ordinato e integrato con i contenuti visivi.	9-10	Avanzato	
	Correttezza ortosintattica			
	Il testo si presenta gravemente impreciso	0-3	-----	
	Sono presenti alcune gravi imprecisioni e/o costruzioni sintattiche poco ordinate e/o periodi troppo lunghi per il tipo di testo.	4-5	Iniziale	
	Sono presenti costruzioni sintattiche poco ordinate e/o periodi troppo lunghi per il tipo di testo.	6	Base	
	Sintassi adeguata alla tipologia di testo. Qualche imprecisione lessicale.	7-8	Intermedio	
	Nessuna imprecisione di rilievo, esposizione fluida e sicura, presenza di soluzioni linguistiche particolarmente originali.	9-10	Avanzato	
	Punteggio totale		0	
	Voto in decimi		0	