ASSE DEI LINGUAGGI -LINGUE STRANIERE

Professionale SERVIZI SANITA’ E ASSISTENZA SOCIALE

Professionale SERVIZI CULTURA E SPETTACOLO

Professionale ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA’ ALBERGHIERA TRIENNIO

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE DI RIFERIMENTO** | **ANNUA LITA’** | **COMPETENZE INTERMEDIE** | **ABILITA'** | **CONOSCENZE FONDAMENTALI** | **DISCIPLI NE**  **D'ASSE COINVO LTE** | **ASSI CULT URALI CONC ORRE NTI** |
| **4) Stabilire**  **collegamenti tra le tradizioni** | 3^ Anno | Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.  Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse  Interpretare e spiegare  documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre  culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.  Stabilire collegamenti tra le | **Listening**  Comprendere messaggi orali e multimediali di | Aspetti comunicativi, socio-linguistici e  paralinguistici | **LINGUE STRANIE RE** | **TUTTI** |
| **culturali locali,** |  | relativa lunghezza e | dell’interazione e della |  |  |
| **nazionali e**  **internazionali, sia in una prospettiva**  **interculturale sia ai fini della**  **mobilità di studio e di lavoro** | 4^ Anno | complessità su argomenti di interesse personale, di attualità o inerenti al settore di indirizzo.  **Speaking**  Interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale e sociale, di | produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.  Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguate  ai contesti |  |  |
|  |  | studio e lavoro. | comunicativi, in |  |  |
|  |  | **Reading** | particolare |  |  |
|  |  | Identificare le strutture | professionali. |  |  |
|  |  | linguistiche ricorrenti nelle | Strategie per la |  |  |
|  |  | principali tipologie testuali | comprensione globale |  |  |
|  | 5^ | anche a carattere | e selettiva di testi |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Anno | tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva intercultura-  le sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di  sviluppo personale e professionale.  Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera  personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più  generali e partecipare a conversazioni.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di  appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare  esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.  Utilizzare la lingua straniera, | professionale scritte e | relativamente |  |  |
|  |  | multimediali. | complessi, riferiti in |
|  |  | Riconoscere la dimensione | particolare al proprio |
|  |  | culturale e interculturale | settore di indirizzo. |
|  |  | della lingua straniera. | Caratteristiche delle |
|  |  | **Writing** | principali tipologie |
| **5)Utilizzare i linguaggi**  **settoriali delle**  **lingue straniere** | 3^ Anno | Produrre testi scritti, brevi, semplici e coerenti per  esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e  descrivere esperienze ed eventi di interesse  personale, d’attualità o di lavoro | testuali, comprese quelle inerenti il  proprio settore di indirizzo; fattori di coerenza e coesione del discorso.  Lessico e fraseologia |
| **previste dai** |  |  | idiomatica frequenti |
| **percorsi di** |  |  | relativi ad argomenti |
| **studio per** |  |  | di interesse generale, |
| **interagire in** |  |  | di studio, di lavoro. |
| **diversi ambiti e** |  |  |  |
| **contesti di** |  |  | Tecniche d’uso di |
| **studio e di** |  |  | dizionari, anche |
| **lavoro** |  |  | settoriali, multimediali |
|  |  |  | e in rete. |
|  |  |  | Aspetti socio-culturali |
|  |  |  | dei Paesi di cui si |
|  |  |  | studia la lingua. |
|  | 4^ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Anno  5^ Anno | nell’ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in  modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e  genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e lineari, di diversa tipologia e gene- re, utilizzando un registro  adeguato; per interagire in semplici conversazioni e  partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro  adeguato.  Utilizzare i linguaggi setto-  riali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per  produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e  genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e  partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato.  Utilizzare la lingua straniera, nell’ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo  globale e analitico testi orali e scritti abbastanza  complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi  orali e scritti, chiari e dettagliati, |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | di diversa tipologia e genere utilizzando un registro  adeguato; per interagire  in conversazioni e partecipa- re a discussioni, utilizzando un registro adeguato.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di  appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e  partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro  adeguato. |  |  |  |  |
| **7) Individuare ed utilizzare le**  **moderne forme di comunicazione visiva e**  **multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della**  **comunicazione in rete;** | 3^ Anno  4^ | Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l’attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.  Utilizzare strumenti di | **Utilizzare e produrre strumenti di**  **comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle**  **strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**  Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e | Tipologie e caratteri comunicativi dei testi multimediali  Strumenti e strutture della comunicazione in rete |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Anno | comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. | professionali |  |  |  |
| 5^ Anno | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all’area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia  in lingua straniera. |  |