



## **Distanze Ri-letture**

### **12 opere del MUSMA raccontate dagli studenti dell'IISS Rosa Luxemburg di Acquaviva delle Fonti**

Il Musma, nell'ambito del progetto “**Distanze - incontri ravvicinati con gli artisti**”, mostra nata da un invito rivolto agli artisti della collezione a realizzare uno scatto/immagine/video al proprio studio, a una stanza del proprio appartamento o a un oggetto in esso presente, che potesse rappresentare i mesi del primo lockdown, ospita dal **3 giugno 2022** una selezione di video realizzati dai ragazzi della classe VB del **Liceo Artistico Rosa Luxemburg di Acquaviva delle Fonti**, indirizzo Audiovisivo e Multimediale.

Si tratta di 12 brevi cortometraggi, reperibili tutti sul profilo YouTube del museo e presentati in sede, ispirati dalle opere in collezione. I ragazzi, con la guida della docente di Laboratorio Donatella Scarati, del tutor Tommaso Evangelista e della tutor del museo Simona Spinella, nell'ambito del progetto di PCTO portato avanti dal 2019, hanno realizzato un lavoro di studio e di ricerca sugli artisti, elaborando delle personali interpretazioni, cercando di comunicare le opere attraverso i video. Il Musma, con questa collaborazione, amplia la collezione di elaborati realizzati insieme a fruitori provenienti dal mondo scolastico, dimostrandosi realtà attiva e viva nella didattica museale e nel rapporto con vari tipi di pubblico.

Importante in questi anni di formazione anche gli incontri con l'artista Giovanni Gaggia, svolti soprattutto durante il primo lockdown, incontri che hanno preso il nome di “Diario della distanza” ed hanno prodotto una serie di documentazioni fotografiche e video.

Scrivono i ragazzi a riguardo: «Questo progetto, innovativo e originale, è stata un'ottima opportunità di lavoro, un percorso progressivo all'interno dei linguaggi del contemporaneo. L'approccio con le opere all'inizio è stato difficile ma questa ricerca ci ha aiutato a capire meglio i lavori, anche quelli che apparentemente per noi non avevano senso. È stato un allenamento alla comprensione degli artisti e una responsabilità per essere stati messi alla prova all'interno di un museo così importante. Grazie ai docenti e ai curatori, attraverso un approccio graduale e un percorso personale alla scoperta delle proprie competenze, abbiamo stimolato la nostra azione creativa e ci siamo posti delle domande. Nonostante la DAD e la distanza abbiamo cercato di comprendere le singole scelte artistiche cercando di comunicare col video, e con il suo impatto emotivo, emozioni diverse e concetti che magari nell'opera sono nascosti o celati. Il video permette questi spostamenti di senso ed è ciò che abbiamo cercato di fare».

#### **Le opere in collezione prese in analisi sono:**

Medardo Rosso - Il birichino  
Mirella Bentivoglio - Il consumatore consumato  
Carlo Bernaldini - Codice spaziale  
Augustin Càrdenas - Le dialogue  
Kengiro Azuma - Cancellò La porta della vita  
Michael Gitlin - Angolo delle Tre Parti  
Alberto Timossi - Parti del discorso  
Giulia Napoleone - Galassia  
Valerio Rocco Orlando - Portami al confine

Luis Gomez De Teran - Palpebre  
Tito - La chioma di Narciso  
Carlo Lorenzetti - Nubelunga

*Info*

*MUSMA - Museo della Scultura contemporanea Matera*

*Attività di PCTO (Percorsi Competenze Trasversali e per l'Orientamento) della classe 5B LAM -*

*Liceo Artistico Audiovisivo Multimediale IISS Rosa Luxemburg di Acquaviva delle Fonti (BA)*

*Rilettura con i linguaggi dell'audiovisivo di alcune opere in collezione permanente del museo.*

*Video inseriti nella mostra "Distanze - incontri ravvicinati con gli artisti" Cooperativa Synchronos*

Pietro De Ruggieri  
Comunicazione e pubbliche relazioni MUSMA  
Tel. + 39 3883473702  
Email: [ufficiostampa@musma.it](mailto:ufficiostampa@musma.it)

---

**MUSMA (Museo della Scultura Contemporanea. Matera)**

Palazzo Pomarici - Via San Giacomo (Sasso Caveoso)

Tel. 366 9357768

Email: [info@musma.it](mailto:info@musma.it)

Sito internet: [www.musma.it](http://www.musma.it)

Facebook: MUSMA Museo della Scultura Contemporanea. Matera

Twitter: @MUSMAmuseo

Instagram: musmamuseo

Canale youtube: MUSMA Museo della Scultura Contemporanea Matera



Rosa LuXemburg



Fondazione Zétema

amaci