**Griglia di valutazione Asse dei Linguaggi**

**Secondo biennio**

**Alunno\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Classe \_\_\_\_\_Sez.\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASSE DEI LINGUAGGI** | | **LIVELLI** | |
| ***LINGUA ITALIANA*** | | **VALUTAZIONE**  **ANALITICA** | **VALUTAZIONE GLOBALE COMPETENZE** |
| **COMPETENZE** | **ABILITA' / EVIDENZE** | **LIVELLI** |  |
| **L1**  **Individuare e utilizzare gli opportuni registri linguistici e gli strumenti di comunicazione e team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento** | Utilizza la comunicazione tra persone e gruppi anche di culture e contesti diversi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato | **Non raggiunto**  **Base**  **Intermedio**  **Avanzato** |
| Consulta i dizionari e altre fonti informative come risorse per l’approfondimento e la produzione linguistica | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| **L2**  **Leggere, comprendere ed**  **interpretare testi scritti di vario tipo attinenti anche alle aree di interesse dell’indirizzo di studi specifico** | Raccoglie, seleziona e utilizza informazioni utili nell’attività di studio e professionali | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato | **Non raggiunto**  **Base**  **Intermedio**  **Avanzato** |
| Legge e interpreta testi scritti complessi pertinenti ai vari ambiti disciplinari e alle aree professionali d’indirizzo | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Analizza i processi di ciascun fenomeno culturale e linguistico attraverso il puntuale riferimento a documenti e testi | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Comprende pienamente il lessico specifico in relazione ai diversi contesti culturali e professionali | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Sa realizzare analisi e interpretazioni di un prodotto culturale in relazione al contesto che lo ha generato. | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Comprende la relazione fra trasformazioni linguistiche e mutamenti storico-culturali*.* | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| **L3**  **Produrre testi, di vario tipo e di graduale complessità, in relazione ai differenti**  **scopi comunicativi e alle esigenze professionali dell’indirizzo di studio.** | Pianifica ed elabora testi complessi, coerenti e adeguati alle differenti situazioni comunicative | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato | **Non raggiunto**  **Base**  **Intermedio**  **Avanzato** |
| Utilizza i diversi registri linguistici con riferimento alle diverse tipologie dei destinatari dei servizi | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Argomenta su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Produce testi relativi all’area di indirizzo utilizzando adeguatamente il lessico specifico | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Produce testi valutativi e interpretativi di opere letterarie e di documenti di carattere professionale in relazione ai contesti che li hanno prodotti. | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Redige relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| ***LINGUA STRANIERA*** |  | **VALUTAZIONE**  **ANALITICA** | **VALUTAZIONE GLOBALE COMPETENZE** |
| **COMPETENZE** | **ABILITA' / EVIDENZE** | **LIVELLI** |  |
| **L6**  **Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro** | **Listening**  Comprende messaggi orali e multimediali di relativa lunghezza e complessità su argomenti di interesse personale, di attualità o inerenti al settore di indirizzo | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato | **Non raggiunto**  **Base**  **Intermedio**  **Avanzato** |
| **Speaking**  Interagisce in conversazioni su argomenti inerenti la sfera personale e sociale; partecipa a conversazioni in diversi ambiti e contesti professionali, utilizzando il linguaggio settoriale relativo al proprio percorso di studio | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| **Reading**  Identifica le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali anche a carattere professionale scritte e multimediali.  Riconosce la dimensione culturale e interculturale della lingua straniera | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| **Writing/Ecrire**  Produce testi scritti, brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d’attualità o di lavoro  Utilizza i dizionari mono e bilingui, compresi quelli multimediali ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| ***ALTRI LINGUAGGI*** |  | **VALUTAZIONE**  **ANALITICA** | **VALUTAZIONE GLOBALE COMPETENZE** |
| **COMPETENZE** | **ABILITA' / EVIDENZE** | **LIVELLI** |  |
| **L4**  **Utilizzare gli strumenti**  **fondamentali per una**  **fruizione consapevole**  **del patrimonio artistico** | Sa descrivere con adeguato spirito critico un prodotto culturale | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato | **Non raggiunto**  **Base**  **Intermedio**  **Avanzato** |
| Interpreta un prodotto artistico in relazione al contesto che lo ha generato | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Acquisisce la consapevolezza del processo di sviluppo di un senso estetico personale | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Contestualizza e identifica le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche del patrimonio italiano e internazionale | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| Individua e descrive il significato culturale dei beni ambientali e monumentali, dei siti archeologici e dei musei, a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato |
| **L5**  **Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete** | Idea e realizza testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali | Non raggiunto  Base  Intermedio  Avanzato | **Non raggiunto**  **Base**  **Intermedio**  **Avanzato** |