PROGRAMMAZIONE DIDATTICA PER COMPETENZE

I.I.S.S. “ROSA LUXEMBURG”

*ACQUAVIVA DELLE FONTI*

ANNO SCOLASTICO 2020/2021 CLASSI II LICEO ARTISTICO

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

 DOCENTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | **CONTENUTI** | **TEMPI** |
| **Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi in situazioni simulate o reali e nello sviluppo personale.**Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.Saper utilizzare la lingua straniera per coglierne il carattere interculturale, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.Saper usare la lingua straniera come veicolo per l’apprendimento di argomenti inerenti ad altre discipline | **Listening:** * Comprendere punti essenziali di messaggi/ testi orali su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano o sociale.

**Speaking:*** Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale utilizzando un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana o a descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi.

**Reading:** * Comprendere i punti principali di messaggi semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale trovando informazioni specifiche in materiale autentico.
* Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta.
* Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale, sapendo riconoscere ed apprezzare le affinità, piuttosto che le differenze culturali.

**Writing:** * Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio utilizzando il dizionario bilingue o supporti multimediali. Saper scrivere la descrizione di un personaggio o di argomenti familiari
* Saper scrivere un paragrafo su un avvenimento reale o inventato
* Saper scrivere la pagina di un diario o

 una mail. | Aspetti comunicativi e socio-linguistici dell’interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l’attualità.Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o di attualità e tecniche d’uso dei dizionari anche multimediali; varietà di registro.Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua. | From **ENGAGE WITH YOUR FUTURE and SmartGrammar****REVISION UNIT 3****Unit 4 Be Inspirational!****Vocabulary:** personality adjectives; feelings and emotions**Grammar:** past simple - to be, past simple – regular and irregular verbs, past simple – questions, subject questions, *could*.**Unit 5 – Winning at any cost?Vocabulary:** sports, sports places and equipment; parts of the body.**Grammar:** past continuous; past continuous vs past simple; *must,**mustn’t, have to, don’t/doesn’t have to.***Functions**: apologizing.**Unit 6 – Nature is homeVocabulary:** geographical features; weather.**Grammar:** comparatives of adjectives and adverbs; *(not) as … as*; superlative of adjectives and adverbs; *too much/too many; too; (not) enough*.**Functions**: describing places.**Unit 7 – Time for adventureVocabulary:** holidays; travel and transport.**Grammar:** *be going to*; prepositions of motion; present tenses for the future.**Functions**: giving directions and travel information.**Unit 8 – What will be will beVocabulary:** homes and contents.**Grammar:** *will*; *will* vs *be going to* and Present continuous; Zero and First conditionals.**Functions**: following and giving instructions.**Unit 9 – That’s entertainment!Vocabulary:** TV, film and theatre; music.**Grammar:** Present perfect; *been* vs *gone*; present perfect with *ever* and *never, just, already* and *yet*.**Functions**: starting and continuing a conversation.**Unit 10 – Get the lookVocabulary:** clothes, fashion and style. Jewellery.**Grammar:** present perfect with *for/since*; present perfect vs past simple.**Functions**: talking about clothes.  | **TRIMESTRE****TRIMESTRE****TRIMESTRE/****PENTAMESTRE****PENTAMESTRE****PENTAMESTRE****PENTAMESTRE****PENTAMESTRE** |
|  |