

BAMP – UN SOLO FRAME DALL’ADRIATICO ALLO IONIO

IV EDIZIONE

Programma della giornata di formazione per i docenti

9:00 – 11:00

- Presentazione della giornata di formazione e delle tappe formative ad esse dedicate;
- Illustrazione del metodo CinED per la presentazione di un film in classe e del lavoro da proporre ai ragazzi dopo la proiezione del film in sala;
- Proiezione dei cortometraggi **Rentrées des Classes** e **Petite Lumière**;
- Analisi approfondita dei due cortometraggi attraverso le schede didattiche della piattaforma CinED;

11:00 – 13:00

- Visione dei trailer dei film in rassegna;
- Approfondimento dei film in rassegna su argomenti come tematiche, linguaggio filmico, struttura e scrittura cinematografica;

13:00 – 14:00

- Pausa pranzo;

14:00 – 17:00

- Nozioni di scrittura cinematografica (Idea – Sinossi – Soggetto – Trattamento – Sceneggiatura);
- Laboratorio di scrittura;
- Restituzione e analisi del lavoro compiuto dai docenti.